

Warszawa

Bazylika Archikatedralna św. Jana

Rekonstrukcja dyspozycji starych organów

Organy zmontował Kruszewski w 1967 roku (części – NRF)

kontuar główny
strona lewa od dołu

Pedał:

APP

APD

I-P

II-P

III-P

Pryncypałbas 16'

Subbas 16'

Flet pom. 16'

Pryncypał 8'

Róg kozi 8'

Flet kryty 8'

Oktawa 4'

Flet rurkowy 4'

Róg nocny 2'

Mixtura 5 1/3' 7-8 f

Sordun 32'

Puzon 16'

Trąba 8'

Klarnet 4'

Kornet śpiewny 2'

Unterwerk-Schwellwerk

Tremolo M I

II-I

III-I

V-I

Flet kryty 16'

Pryncypał 8'

Flet łączony 8'

Salicjonał 8'

Pryncypał 4'

Fujarka 4'

Nasard 2 2/3'

Flet leśny 2'

Róg nocny 1'

Tercja 4/5'

Kornet sept. 4-5 f

Mixtura 5 f

Cymbalki 3 ch

Dulcjan 16'

Obój 8'

Hauptwerk

I-II
III-II
IV-II
V-II
Pryncypał 16'
Pryncypał 8'
Róg kozi 8'
Flet rurkowy 8'
Oktawa 4'
Róg nocny 4'
Kryty pom. 4'
Kwinta 2 2/3'
Flet płaski 2'
Dzwonki 2' + 1'
Alikwoty 2-3 ch
Mikstura 5-6 ch
Fagot 16'
Trąbka 8'

strona prawa od góry

Ober-Positiv
Tremolo M III
Flet kryty 8'
Kwintaton 8'
Pryncypał 4'
Flet rurkowy 4'
Oktawa 2'
Róg kozi 2'
Kwinta 1 1/3'
Flecik 1'
Tercjan 2 ch
Acuta 5-7 ch
Niedźwiedź 8'
Szałamaja 4'

Fernwerk – Chorwerk
Tremolo org. B (II m)
V-IV
Bourdun 16'
Pryncypał 8'
Flet otwarty 8'
Dolce 8'
Oktawa 4'
Flet rurkowy 4'
Oktawa 2'
Kornet 1-5 ch
Mixtura 5 ch
Trąba 8'
Pryncypał cello 8'
Flet kryty 8'
Kwintaton 8'
Pryncypał 4'
Róg nocny 4'

Vox coelestis 4' 2 ch
Flet leśny 2'
Flecik 1'
Sesquialtera 2 ch
Cymbalki 1-4 ch
Róg krzywy 8'

APD

IV-P

V-P

Kontrabas 16'

Subbas 16'

Pryncypał cello 8'

Oktawbas 8'

Flet kryty 8'

Alikwot 2 ch

Bas chorał 4'

Puzon 16'

Róg krzywy 8'

Kornet śpiewny 2'