

Preludium chorałowe w stylu Maxa Regera na temat pieśni:

*U drzwi Twoich stoje Panie...* a z (Laf. e Hed.)

*Tomaszowi Mohrko*

Jacek Rządkowski

die IV mensis septembris MCMXCVII A. D.

(z późniejszymi poprawkami)

Adagio (♩ = 40)

U drzwi Two - - - ich sto - je Pa - nie; U drzwi Two - - - ich sto - je Pa - nie.

Cze - kam na Twe zmi - lo - wa - nie; Cze - kam na Twe zmi - lo - wa - - - nie.